

# Láska a dobové tance

**Dokumentární pásmo věnované osobnosti a dílu Jana Kaplického**

**Český rozhlas 3 – Vltava, páteční večer, 2. 7. 2010, 20.00 – 22.00**

**Hovoří profesorka Eva Jiřičná, historik architektury Zdeněk Lukeš, architekti Jakub Cigler a Jura Bečička a celoživotní přítel Jana Kaplického zpěvák Pavel Bobek. Texty Jana Kaplického čte Jiří Plachý, vzpomínky Ivana Margoliuse Jan Vlasák. Režijní a hudební spolupráce Jiří Vondráček. Připravil Jiří Hůla.**

Premiéra pořadu se koná při příležitosti výstavy Jan Kaplický: Vlastní cestou v Centru současného umění DOX.

-

V roce 1968 Jan Kaplický emigroval do Anglie, v jednatřiceti letech začínal v Londýně znovu. V několika významných architektonických ateliérech (Denys Lasdun & Partners, Piano & Rogers Architects, Poster Associates) získal nové zkušenosti, brzy na sebe upozornil originálními fotomontážemi a odvážnými futuristickými projekty. Architektura a design byly pro něho víc než zaměstnání. Věřil, že s láskou navržené šaty, plovoucí most, sklenice, příbor či šperk mohou mít magickou moc – vést k porozumění, probouzet nekonečnou touhu; že kvalitní architektura povznáší, ozdravuje a obohacuje jedince i společnost. Celý život pracoval na výjimečných projektech, ale jeho vizionářské představy bylo obtížné v době jejich vzniku realizovat. Technologie za krátký čas neuvěřitelně pokročily, co se zdálo tehdy nemožné, je dnes skutečností. Závěr architektova života je jako příběh ze špatného románu - zemřel v den narození dcery Johanky, 14. ledna 2009, uštván nekonečnými tahanicemi o vítězný návrh Národní knihovny České republiky, znechucen politickými přemety a českými „dobovými tanci“.

jih